



福澤諭吉記念慶應義塾史展示館  
2025年秋季企画展

# 北澤楽天と 近代日本

——福澤諭吉、MANGAの扉をひらく——

Join the Laughter, Japan!

Fukuzawa Yukichi, Kitazawa Rakuten, and the Dawn of Modern Manga

2025年

10月16日(木)~12月13日(土)

開館時間 10:00~18:00

休館日 11月20日(木)、11月25日(火) 日曜日・祝日(11月23日・24日は開館)

入場料 無料

主催 福澤諭吉記念慶應義塾史展示館

協力 さいたま市立漫画会館

会場 福澤諭吉記念 慶應義塾史展示館企画展示室(図書館旧館2階)

108-8345 東京都港区三田2-15-45 慶應義塾三田キャンパス内

TEL 03-5427-1200 E-MAIL info@history.keio.ac.jp

<https://history.keio.ac.jp/> X @keiohistory f @keiohistory i @keio\_history

画像 『時事漫画』390号(昭和4年[1929]、さいたま市立漫画会館蔵)ほか

福澤諭吉記念  
慶應義塾史展示館  
FUKUZAWA YUKICHI MEMORIAL KEIO HISTORY MUSEUM

# 日本人よ、笑え！

今や世界で通じるMANGA漫画に、今日の意味を与えたのは、福澤諭吉が創刊した日刊新聞『時事新報』です。漫画を『時事新報』の名物に育てたのが、日本近代漫画の祖と呼ばれる北澤楽天(1876-1955)です。楽天の漫画というと政治風刺に目が行きがちですが、実はその独自性は、家庭で誰もが楽しめる娯楽としての漫画の開拓という点にもあります。そして、その原点には、日本人の生活に笑いと団欒を創造しようとした福澤諭吉のユーモアへの挑戦がありました。福澤とMANGA——一見全く結びつかないその知られざる結びつきを、漫画の先駆者、北澤楽天の模索を通して炙り出します！



1



2



4



5



3



7



6

1 福澤諭吉英文笑話翻訳原稿「容易なる決断」明治24年(1891) 2 今泉一瓢作錦絵「北京夢枕」明治17年(1884) 3 北澤楽天作時事新報画付録「やまとひめとブリタニヤ」明治35年(1902) 4 北澤楽天筆時事漫画原画「丁野のそら涙」昭和3年(1928) 5 北澤楽天筆時事漫画原画「晩年の福澤先生」昭和6年(1931) 6 写真 時事新報社での北澤楽天 7 板倉卓造宛北澤楽天書簡 昭和26年(1951)10月1日付

1~3, 7 慶應義塾福澤研究センター蔵 4~6 さいたま市立漫画会館蔵

## ◆懸賞チャレンジ「楽天からの挑戦！」

楽天が読者向けに出題した問題を解いてみましょう！

小学生部門、一般部門それぞれ入賞者には慶應グッズ進呈！

応募期間:10/16(木)~11/24(月)

詳細は当館ホームページをご参照ください。

<https://history.keio.ac.jp>



## ◆ギャラリートーク

10月28日(火)、11月13日(木)、12月5日(金)

各日14時~ 定員15名(当日先着)、50分程度

